

Stagione di Prosa

12 - 13 - 14 novembre 2026 ore 20.30
15 novembre 2026 ore 16.00

Compagnia Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo

ROSENCRANTZ E GUILDENSTERN SONO MORTI

di Tom Stoppard
con Francesco Pannofino,
Francesco Acquaroli e Paolo Sassanelli
regia Alberto Rizzi

11 - 12 dicembre 2026 ore 20.30
13 dicembre 2026 ore 16.00 e 20.30

Teatro dell'Elfo

ERANO TUTTI MIEI FIGLI

di Arthur Miller
con Elio De Capitani, Cristina Crippa, Angelo Di Genio,
Caterina Erba, Marco Bonadei, Nicola Stravalaci,
Sara Borsarelli, Michele Costabile e Roberta Lanave
regia Elio De Capitani

7 - 8 - 9 gennaio 2027 ore 20.30
10 gennaio 2027 ore 16.00

Gli Ipocriti di Melina Balsamo
e Teatro Stabile di Catania

PEOPLE, PLACES & THINGS COSE, POSTI E PERSONE

di Duncan Macmillan
con Anna Ferzetti, Betti Pedrazzi, Thomas Trabacchi,
Totò Onnis
regia Pierfrancesco Favino

5 - 6 febbraio 2027 ore 20.30
7 febbraio 2027 ore 16.00 e 20.30

Centro Teatrale Bresciano, ArtistiAssociati Centro
di Produzione Teatrale, CMC Nidodiragno,
Fondazione Atlantide - Teatro Stabile di Verona

TRE VARIAZIONI DELLA VITA

di Yasmina Reza
con Ugo Dighero, Mariangeles Torres,
Alberto Giusta e Laura Mazzi
regia di Luigi Saravo

18 - 19 - 20 febbraio 2027 ore 20.30
21 febbraio 2027 ore 16.00

Compagnia Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo
in coproduzione con Teatro Stabile del Friuli Venezia
Giulia

MOLIÈRE L'ARTE DELLA BEFFA

testo di Francesco Niccolini
liberamente ispirato a *La vita del signor de Molière*
di Michail Bulgakov
con Alessio Boni
regia di Roberto Aldorasi, Alessio Boni e Marcello Prayer

9 - 10 aprile 2027 ore 20.30
11 aprile 2027 ore 16.00 e 20.30

The Kitchen Company

RUMORI FUORI SCENA

di Michael Frayn
con Fabrizio Careddu, Lidia Castella,
Caterina Cottafavi, Daria D'Aloia, Mauro D'Amico,
Fabio Facchini, Lorenzo Toluoso, Susanna Valtucci,
Marco Zanutto
regia di Massimo Chiesa

Gli incontri del Rossini

Conversazioni con attori e registi in collaborazione
con l'Associazione Amici del Teatro Rossini.
Tutti gli incontri si terranno al Teatro Rossini alle ore 17.30

sabato 14 novembre 2026
Rosencrantz e Guildenstern sono morti
di Tom Stoppard
Incontro con Francesco Pannofino, Francesco Acquaroli,
Paolo Sassanelli e la compagnia

sabato 12 dicembre 2026
Erano tutti miei figli
di Arthur Miller
Incontro con Elio De Capitani e la compagnia

sabato 9 gennaio 2027
People, places & things
Cose, posti e persone
di Duncan Macmillan
Incontro con Anna Ferzetti e la compagnia

sabato 6 febbraio 2027
Tre variazioni della vita
di Yasmina Reza
Incontro con Ugo Dighero e la compagnia

sabato 20 febbraio 2027
Molière l'arte della beffa
Testo di Francesco Niccolini liberamente ispirato a
La vita del signor de Molière di Michail Bulgakov
Incontro con Alessio Boni e la compagnia

sabato 10 aprile 2027
Rumori fuori scena
di Michael Frayn
Incontro con la compagnia

Tutti gli incontri sono a ingresso libero

Fuori Abbonamento

GIORNO DELLA MEMORIA 2027

mercoledì 27 gennaio 2027 ore 20.30
ore 11.00 - per le scuole

Fanny & Alexander

SE QUESTO È LEVI
Performance sull'opera di Primo Levi
con Andrea Argentieri
drammaturgia Chiara Lagani
regia di Luigi De Angelis

Premio Speciale Ubu 2019 . Premio Ubu 2019 come miglior attore
o performer under 35 ad Andrea Argentieri



A spettacolo iniziato non sarà consentito l'ingresso in platea.
Ci si riserva di apportare al programma le modifiche derivanti
da cause di forza maggiore.

Stagione di Musica

lunedì 21 dicembre 2026 ore 20.30

Luce d'inverno Musica italiana per il tempo di Natale CAMERISTI DELLA SCALA

Arcangelo Corelli
Concerto grosso n. 12 *fatto per la Notte di Natale*

Antonio Vivaldi
Concerto in re min. per archi
Concerto in sol min. per 2 violoncelli e archi
Sonata in la magg. RV59, *Il pastor fido* Il Pastorale
Concerto in si min. per quattro violini e archi

Giuseppe Antonio Antonacci
Sinfonia Pastorale in sol magg. per due violini e archi

Francesco Onofrio Manfredini
Concerto grosso in do magg., op. 3 n. 12 per
il Santissimo Natale

Francesco Geminiani
Concerto grosso in re min. n. 12 *La Follia*

giovedì 21 gennaio 2027 ore 20.30

Concerto lirico Allievi del corso di canto rossiniano della TOSCANINI ACADEMY

Musiche di Gioachino Rossini

sabato 27 febbraio 2027 ore 20.30

ORCHESTRA GIOVANILE LUIGI CHERUBINI

James Conlon direttore
Musiche di Ludwig van Beethoven, Antonín Dvořák

giovedì 18 marzo 2027 ore 20.30

Stravaganze e follie I VIRTUOSI ITALIANI

Alberto Martini maestro di concerto al violino
Antonio Vivaldi
da *La Stravaganza* opera IV
Concerto per violino, archi e continuo in mi min.
op. 4 n. 2 RV 279
Concerto per violino, archi e continuo in si bem. magg.
op. 4 n. 1 RV 383a
Sonata *La Follia* in re min. per due violini e continuo
op. 1 n. 12 RV 63
Le Quattro Stagioni quattro concerti per violino archi
e basso continuo da *Il Cimento dell'Armonia*
e dell'Invenzione op.8

venerdì 16 aprile 2027 ore 20.30

My way: omaggio a Miles Davis e Frank Sinatra

TOSCANINI ACADEMY BIG BAND

Alan Scaffardi voce
Andrea Toffanelli tromba
Beppe Di Benedetto direttore

Musiche di Quincy Jones, Miles Davis, Duke Ellington,
Van Morrison

19 — 20
ottobre 2026

Il Teatro Rossini *riapre*

Archi dell'Orchestra
dell'Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

Luigi Piovano
violoncello solista e direttore

CAMPAGNA ABBONAMENTI STAGIONE 2026/2027

RINNOVO E NUOVI ABBONAMENTI

Da **giovedì 10 settembre** a **domenica 27 settembre**

ORARIO BIGLIETTERIA

	Mattina	Pomeriggio
Lunedì	Chiuso	Chiuso
Martedì	9.30 - 13.00	15.00 - 19.00
Mercoledì	9.30 - 13.00	15.00 - 19.00
Giovedì	9.30 - 13.00	Chiuso
Venerdì	9.30 - 13.00	15.00 - 19.00
Sabato	9.30 - 13.00	15.00 - 19.00
Domenica	9.30 - 13.00	Chiuso

28 - 29 - 30 settembre e **2 ottobre** Biglietteria chiusa al pubblico

1 ottobre ore 9.30 Sorteggio posti per i nuovi abbonati

dal **26 ottobre** Ritiro nuovi abbonamenti

RICONFERMA ABBONAMENTO

Gli abbonati delle Stagioni di Prosa 2022/23 e Stagione di Musica (Rossini Open 2022), potranno rinnovare il proprio abbonamento per il medesimo posto e turno da giovedì 10 settembre a domenica 27 settembre 2026.

Coloro che intendono confermare l'abbonamento ma desiderano cambiare posto/turno dovranno segnalarlo al momento del rinnovo.

Le esigenze degli abbonati verranno soddisfatte secondo le disponibilità di posti. Gli abbonamenti non sono nominativi e possono essere ceduti ad altre persone. Gli abbonamenti a tariffa ridotta possono essere ceduti a persone aventi gli stessi requisiti.

NUOVI ABBONAMENTI

Le richieste per i nuovi abbonamenti devono essere presentate da giovedì 10 settembre a domenica 27 settembre 2026, redatte su apposito modulo che si può scaricare online sul sito del Teatro Rossini www.teatrorossini.it o ritirare presso la biglietteria del teatro, previo il versamento di una caparra di € 25.00.

I posti per i nuovi abbonati verranno assegnati tramite sorteggio che avrà luogo giovedì 1 ottobre alle ore 9.30.

MODALITA' DI PAGAMENTO

L'importo di abbonamento si può pagare in contanti, boncomat e carta di credito. Gli abbonati dovranno provvedere al pagamento al momento del ritiro dell'abbonamento.

CAMBIO DI TURNO PROSA A STAGIONE IN CORSO

Non sarà consentito il cambio di turno se non per i posti eventualmente disponibili e con l'acquisto di un biglietto di € 3.00 da effettuare entro la mattina della prima recita.

VENDITA BIGLIETTI

BIGLIETTERIA TEATRO ROSSINI

CONCERTI DI RIAPERTURA - 19 e 20 ottobre

sabato 3 e lunedì 5 ottobre

dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 18.30

VENDITA RISERVATA AGLI ABBONATI

Da **martedì 6 ottobre** vendita biglietti tutte le mattine

dalle 10.00 alle 13.00 (festivi esclusi) e i pomeriggi

di martedì, mercoledì e venerdì dalle 15.30 alle 18.30

STAGIONE DI PROSA E MUSICA da sabato 24 ottobre

tutte le mattine dal lunedì al sabato

dalle 10.00 alle 13.00 (festivi esclusi);

il pomeriggio di spettacolo e quello precedente

dalle 15.30 alle 18.30

BIGLIETTERIA ON-LINE WWW.VIVATICKET.COM

CONCERTI DI RIAPERTURA - 19 e 20 ottobre

da **martedì 6 ottobre**

STAGIONE DI PROSA E MUSICA

da **lunedì 26 ottobre**

A spettacolo iniziato non sarà consentito l'ingresso in platea.

Ci si riserva di apportare al programma le modifiche derivanti da cause di forza maggiore.

Stagione di Prosa

	BIGLIETTI	ABBONAMENTI
Platea e Palco		
interi	28 €	145 €
ridotti	25 €	135 €
under26	19 €	100 €
Galleria		
interi	23 €	115 €
ridotti	20 €	105 €
under26	16 €	80 €
Loggione		
interi	15 €	
under26	10 €	

Stagione di Musica

	BIGLIETTI	ABBONAMENTI
Platea e Palco		
interi	25 €	110 €
ridotti	22 €	100 €
under26	17 €	75 €
Galleria		
interi	20 €	90 €
ridotti	17 €	80 €
under26	14 €	65 €
Loggione		
interi	12 €	50 €
under26	8 €	35 €

CONCERTI DI RIAPERTURA - 19 E 20 OTTOBRE

PREZZI BIGLIETTI

Platea e Palco	45 €
Galleria	30 €
Loggione	20 €

27 gennaio 2027 ore 20.30 Spettacolo fuori abbonamento

SE QUESTO È LEVI - Posto unico 15 €

Riduzioni

Over 65/Insegnanti delle scuole medie superiori di Lugo:

riduzione su biglietti e abbonamenti.

Under 26: riduzione del 30% su biglietti e abbonamenti.



Iscriviti ai social del Teatro Rossini di Lugo per avere gli aggiornamenti su tutti gli eventi.



FONDAZIONE TEATRO ROSSINI

piazzale Cavour, 17 - 48022 Lugo (RA)
tel 0545 299542 - info@teatrorossini.it
www.teatrorossini.it



Stagione di Prosa e Musica 2026/2027