



CARP Associazione di Promozione Sociale  
Viale Giorgio Pallavicini 22, 48121 Ravenna (RA)  
Codice Fiscale 92097300393

Associazione liberamente costituita per organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, iscritta al RUNTS (Registro Unico Nazionale del Terzo Settore) con Provvedimento di iscrizione n. 9012 del 12.05.2022. È possibile devolvere il 5 per mille a *CARP Associazione di Promozione Sociale* inserendo il Codice Fiscale 92097300393.

PEC: [carpaps.ravenna@legalmail.it](mailto:carpaps.ravenna@legalmail.it)  
Email: [carpaps.ravenna@gmail.com](mailto:carpaps.ravenna@gmail.com)  
Website: [www.pallavicini22.com/associazione-carp/](http://www.pallavicini22.com/associazione-carp/)  
Facebook: CARP.Ravenna.APS  
Instagram: [carp\\_associazione](https://www.instagram.com/carp_associazione)

## **COMUNICATO STAMPA**

Recuperare luoghi antichi della città e restituirli alla fruizione dei cittadini rappresenta un gesto di grande valore culturale e civico. La riapertura al pubblico dell'antico torrione tardo-quattrocentesco, noto come **La Polveriera**, si inaugura con un evento dedicato all'arte. Ospite del primo appuntamento sarà l'artista **Marco De Luca** che espone la sua opera "**Le Pale di San Martino**" ed il mosaico contemporaneo torna a dialogare in modo diretto con le sue antiche testimonianze urbanistiche.

L'esposizione, organizzata da **CARP Associazione di Promozione Sociale** con il Patrocinio e la collaborazione del **Comune di Ravenna, Assessorato al Patrimonio**, si inaugura il **9 maggio 2026 alle ore 12 presso il Torrione denominato LA POLVERIERA, Stradello Eva Tea- Largo Giustiniano a Ravenna e resterà allestita fino al 24 maggio 2026. Il sito si potrà visitare nelle giornate di martedì, mercoledì, giovedì negli orari 10-12 e 15.30-17.30. Per visite fuori orario contattare l'indirizzo mail [carpaps.ravenna@gmail.com](mailto:carpaps.ravenna@gmail.com). Ingresso libero.**

### **MARCO DE LUCA**

*Con la pittura mi accorsi di avere dei processi ripetitivi, così recuperai l'uso del mosaico perché con esso ho ritrovato il "tempo."*

Nato a Medicina (BO) nel 1949, De Luca si è diplomato presso l'Istituto Statale d'Arte per il Mosaico di Ravenna. Nel 1969 ha ottenuto a Milano il primo Premio internazionale studentesco INA-Touring per la pittura. Nel 1973 si è diplomato all'Accademia di Belle Arti di Bologna. In questi anni ha collaborato stabilmente con il laboratorio "Il Mosaico" di Carlo Signorini a Ravenna, dove ha avuto l'opportunità di lavorare con grandi artisti come Mušič, Dorazio e Turcato. Dopo numerosi successi nel campo della pittura, alla fine degli anni '70 ha ripreso il mosaico, che ha scelto come suo mezzo espressivo principale. Nel suo percorso artistico, il linguaggio musivo si fonde con la scultura e la pittura.

A partire dagli anni ottanta, il suo approccio innovativo alla tecnica del mosaico si è manifestato nell'abbandono totale del cartone, rompendo così con la tradizione musiva ravennate. Dalla fine degli anni '70 al 2002, è stato docente di discipline pittoriche all'Istituto d'Arte per il Mosaico Gino Severini e ha tenuto il workshop sul mosaico all'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Oltre ai suoi progetti personali, di design e alle collaborazioni con altri artisti come Arnaldo Pomodoro, De Luca si è impegnato anche al restauro dei mosaici antichi della Domus dei Tappeti di Pietra. Le sue opere sono esposte in vari musei, collezioni private e istituzioni in Italia e all'estero.

Cit. <https://www.ravennacittadelmosaico.it/luoghi/marco-de-luca/>